

FORMATION DISTANCIÉE

LE CENTRE DE FORMATION DES PROFESSIONNELS DE L'IMAGE

K2

FORMATION



k2formation.fr
contact : 06 84 46 68 91



Datadock

Nouveau : nos formations à distance

Compte tenu de la période que nous traversons, nos équipes se sont mobilisées pour répondre dès à présent à vos attentes dans les meilleurs délais sur des offres exclusivement à distance.

Notre méthodologie sera la suivante :

À ce jour nous avons opté uniquement pour le cours particulier (1 formateur pour 1 stagiaire)

Un audit téléphonique sera obligatoire entre le stagiaire et le formateur afin de répondre précisément à chaque demande pour en déterminer la durée et le contenu.

La durée ne peut être inférieure à 3 heures d'enseignement soit 2 séquences d'une heure trente minutes.

Le choix de la plateforme d'enseignement à distance sera déterminé selon les installations et les obligations de votre employeur ou selon la demande du candidat.

Toutes ces formations sont accessibles via le CPF ou dans le cadre du plan de développement des compétences.

Si le module ou le logiciel que vous recherchez n'apparaît pas dans ce nouveau catalogue, n'hésitez pas à nous consulter, nous saurons répondre à toutes vos demandes.

Véronique Roca-Khandar Tél. 06 84 46 68 91
veroniqueroca@k2formation.fr

Qui sommes-nous ?

K2 Formation créé en 2010, est riche, des 30 ans d'expérience dans le domaine de la formation inter et intra entreprises, de sa fondatrice Véronique Roca-Khandar.

K2 Formation, est une entreprise qui place l'humain au centre de l'échange et au sein de laquelle chaque stagiaire se sent accompagné et formé, avec professionnalisme et bienveillance.

- Chez K2 Formation, chaque stagiaire, qu'il soit demandeur d'emploi, salarié, cadre ou dirigeant est unique et systématiquement audité par un de nos formateurs, qui répond à ses attentes et ses besoins en tenant compte de ses impératifs.
- Le programme de la formation « sur mesure » ainsi que sa durée et son coût sont ensuite proposés.
- Nos clients nous choisissent pour le soin que nous apportons à chacune de leur demande et aussi notre réactivité.

Les + de K2 formation

- Un solide réseau de formateurs-trices expérimenté.e.s dans leur domaine
- Une expertise concrète et applicable sur le terrain
 - Une volonté d'établir un vrai dialogue basé sur la confiance avec les stagiaires
- De nombreux clients prestigieux et variés qui font confiance à K2 Formation :

TF1, Groupe Canal Plus, France Télévisions, Radio France, Radio Télévision Suisse, Éclair média, Éclair Cinéma, Point du jour, Flab Prod, Flab Presse...
Le Monde Diplomatique, Groupe Madrigall, Gallimard, Flammarion,
Malakoff Médéric Humanis, Accenture, ESACM, USIRF, Le Groupe Centre France, La Française des Jeux,
Club Med, Ministère de la défense, Guerlain...

Choisir K2 Formation est une assurance de qualité pour vos collaborateurs, dans un environnement de formation serein, humain et de compétences reconnues.

Financement des formations

K2 Formation est référencé DataDock, nous collaborons avec l'ensemble des OPCO.

Vous êtes salariés d'une entreprise : C'est votre employeur qui est à l'initiative de la mise en place des stages et qui optera pour le plan de développement des compétences.

N'oubliez pas de vérifier vos droits et le solde de votre CPF (Compte Personnel de Formation) afin de passer une certification à l'issue de votre formation.

Véronique et Fabienne restent à votre disposition pour vous aider dans toutes vos démarches, compléter votre dossier, optimiser votre prise en charge financière auprès de votre fond d'assurance formation.

Pour les salariés d'entreprises : plus de 95% de nos formations sont réalisées sur mesure après une étude précise de vos besoins, de vos attentes et du niveau de vos équipes.

Merci de nous confirmer la version qui vous sera enseignée, l'environnement, mais aussi, si vous souhaitez faire appel à votre OPCO pour bénéficier d'une prise en charge financière.

Un devis détaillé, le déroulé de cours personnalisés sont adressés systématiquement après votre audit téléphonique.

Quelle que soit la taille de votre entreprise, les équipes de K2 Formation vous apporteront toujours une réponse adaptée.

L'ensemble de nos formations peut être dispensé sur un plan national et à l'étranger.



Remerciements

Déjà 10 ans que nous entretenons ensemble une belle et longue collaboration.

Merci à vous toutes et tous pour votre fidélité, votre confiance et pour les projets que vous nous avez confiés.

Nos équipes d'experts vous proposent leurs modules répondant totalement à vos exigences et en parfaite adéquation à votre activité.

Pour répondre à toutes vos demandes les plus complexes et à vos projets les plus ambitieux, nos équipes vous proposent de nombreuses nouveautés dans tous les métiers audiovisuel, 3D et multimédia, presse, édition et agences, Web, réseaux sociaux, management et communication.

Attention à vos données informatiques !

Vous rencontrez un problème de stockage, de sauvegarde ou vous souhaitez optimiser et pérenniser votre parc informatique:

Nos équipes de techniciens certifiés par Apple ou Microsoft sont en mesure d'effectuer un audit de votre parc informatique quel que soit votre environnement.

Nous vous aiderons à faire les meilleurs choix technologiques afin d'optimiser l'utilisation de vos machines, et vous proposerons des solutions adaptées à vos besoins d'évolution.

Pour tout renseignement supplémentaire contactez Véronique.

SOMMAIRE

7	Teams, Outlook
8 - 10	Excel, BI Power Query, BI Power Pivot
11-12	Word, PowerPoint
13	Réseaux sociaux et marketing
14-19	Photoshop, Character Animator
20	Illustrator
21 - 23	InDesign
23- 25	After Effects
26	Premiere



Teams: collaborer efficacement

3h

Code CPF : 235770. Certification : Tosa

Objectifs :

Les principales fonctionnalités de Teams
S'organiser
Présenter en équipe - projet
Gérer les tâches d'équipe

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Toute personne désireuse de développer efficacement le travail collaboratif

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 280€ HT, soit 336€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Outlook: gérer ses mails et son calendrier

3h

Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Optimiser et mieux gérer ses mails
Gérer ses contacts et ses rendez vous

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Tout public

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 280€ HT, soit 336€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Excel: révisions
6h
Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Réaliser des calculs
 Insérer des fonctions intégrées
 Optimiser l'affichage de grands tableaux
 Maîtriser la mise en page

Niveau : Avoir des connaissances d'Excel

Public : Toute personne utilisant l'application Excel

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Excel: perfectionnement
6h
Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Maîtriser les fonctions avancées d'Excel
 Maîtriser les fonctions de logique et de recherche
 Gérer les listes
 Maîtriser les rapports de tableaux croisés

Niveau : Avoir une pratique courante d'Excel

Public : Toute personne utilisant l'application Excel

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Excel: graphiques
6h
Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Réaliser un histogramme
 Générer un graphique en secteurs
 Créer un graphique en courbe

Niveau : Avoir des connaissances d'Excel

Public : Toute personne utilisant l'application Excel

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.



Continuez à vous former tout en restant chez vous en utilisant
 Mon Compte Formation (CPF)

Créez ou consultez votre compte formation sur :
<https://www.moncompteformation.gouv.fr>

ou

en téléchargeant une application disponible sur



Excel: BI Business Intelligence Les outils BI: Power Query 3h

Code CPF : 237 359. Certification : Tosa

Objectifs :

Savoir automatiser la transformation de données en se connectant à une ou plusieurs sources.

Affecter des transformations automatisées

Choisir le mode de restitution pour pouvoir mettre à jour les données.

Niveau : Avoir une pratique courante d'Excel

Public : Toute personne ayant besoin d'automatiser la gestion de listes sur Excel

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Word: révisions 6h

Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Réaliser une lettre simple

Gérer les tabulations

Optimiser la mise en forme

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS, avoir déjà utilisé Word.

Public : Toute personne utilisant l'application Word

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Excel: BI Business Intelligence Power Pivot et ou 3D Maps et Power View 3h

Code CPF : 237 359. Certification : Tosa

Objectifs :

Se connecter à une ou plusieurs sources de données (plus d'un million de lignes)

Mettre en relation les données

Modéliser les chiffres clés à l'aide des fonctions DAX (Data Analysis eXpressions) pour effectuer des calculs (mesures) de ratios, de comparaison de dates d'une période N et N-1, de périodes glissantes ou de Year to Date. Restituer des analyses sous forme de tableaux croisés, et pouvoir actualiser les données pour les mettre à jour

Niveau : Avoir une pratique courante d'Excel

Public : Toute personne devant mettre en place des analyses chiffrées et spécifiques dans les tableaux croisés

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Word: formulaire et publipostage 3h

Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Maîtriser la création de formulaires et le publipostage

Niveau : Avoir des connaissances de Word

Public : Toute personne utilisant l'application Word

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 280€ HT, soit 336€ TTC



Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Word: documents longs

6h

Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Assurer la mise en page de documents longs
Ajouter des colonnes, définir les entêtes et pieds de page
Créer des styles de paragraphes
Gérer la table des matières.

Niveau : Avoir des connaissances de Word

Public : Toute personne utilisant l'application Word

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Social Média

12h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Maîtriser sa communication sur un canal devenu incontournable
Écrire pour le web et les réseaux sociaux.
Maîtriser les outils d'analyse de performance
Découvrir les best cases

Apprendre à réaliser une campagne étape par étape

Niveau : Pas de niveau requis, les modules sont adaptés en fonction du niveau et des besoins des publics auxquels ils sont dispensés.

Public : Équipes marketing et de communication ou toute autre professionnel qui souhaite s'informer ou se former aux nouveaux médias que sont les réseaux sociaux.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

PowerPoint

6h

Code CPF : 235770. Certification : ENI

Objectifs :

Maîtriser les fonctions de Powerpoint
Structurer ses idées
Uniformiser la présentation insérer des objets
Animer sa présentation maîtriser les formats d'enregistrement

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Toute personne utilisant la suite Office

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 495€ HT, soit 594€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Influence marketing

6h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Appréhender le marketing d'influence
Comprendre ce qu'est l'influence marketing
Appréhender les canaux et les modes de communication spécifiques à chacun

Décrypter les pratiques stratégiques
Apprendre à choisir les influenceurs
Maîtriser les outils d'analyse de performance
Découvrir les best cases

Apprendre à réaliser une campagne

Niveau : Pas de niveau requis, les modules sont adaptés en fonction du niveau et des besoins des publics auxquels ils sont dispensés.

Public : Équipes marketing et de communication ou toute autre professionnel qui souhaite s'informer ou se former aux nouveaux médias que sont les réseaux sociaux.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 650€ HT, soit 780€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: les bases
12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Comprendre les bases
Apprendre les fonctions essentielles
Corriger la chromie
Exécuter un montage simple à partir de deux images

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Toute personne devant produire des images de qualité

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC

Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: les calques de réglage
6h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Travailler de manière professionnelle et non destructive vos images et vos calques de réglage

Niveau : Toute utilisateur de Photoshop ne sachant pas ou ayant du mal à utiliser les calques de réglage que vous soyez débutants ou utilisateur averti.

Public : Toute personne devant produire des images de qualité, gagner en productivité et travailler de manière professionnelle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 650€ HT, soit 780€ TTC

Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: maîtriser la courbe de Bézier
3h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Maîtriser toutes les techniques professionnelles du détourage et la gestion des tracés vectoriels

Niveau : Tout utilisateur de Photoshop ne sachant pas ou ayant du mal à utiliser la courbe de Bézier aussi nommée la Plume.

Public : Toute personne devant créer des détourages de qualité et précis

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC

Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: redresser une image, la perspective
3h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Optimiser vos travaux sur la perspective
Maîtriser les fonctions de déformation, de modelage et de recadrage de vos images

Niveau : Tout utilisateur de Photoshop ne sachant pas ou ayant du mal à utiliser la perspective, la déformation ou le modelage d'image que vous soyez débutants ou utilisateur averti

Public : Toute personne devant produire des images de qualité, gagner en productivité et travailler de manière professionnelle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC

Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: les outils de retouche

3h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Optimiser son savoir sur les techniques de retouche, les corrections d'image
Enlever, supprimer, gommer des défauts
Enlever des détails

Niveau : Connaître les bases de Photoshop et en avoir une pratique régulière.

Public : Toute personne produisant des images sur Photoshop et désireux de gagner en productivité

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC


Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: le Raw

6h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Réduire considérablement le temps que vous consacrez à la retouche de vos images
Travailler vos images Raw et aussi le format JPG de manière non destructive et sans sélection

Niveau : Connaître les bases de photoshop et avoir une pratique régulière du logiciel.

Public : Photographes ou toute personne devant produire des images de qualité, gagner en productivité et travailler de manière professionnelle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 650€ HT, soit 780€ TTC


Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: travailler les peaux

6h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Comprendre et appliquer les techniques à travers différents outils professionnels sur la retouche et la traitement de la peau

Niveau : Avoir une bonne culture et pratique régulière de Photoshop

Public : Toute personne devant produire des images de qualité, gagner en productivité et travailler de manière professionnelle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 650€ HT, soit 780€ TTC


Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: comprendre les objets/filtres dynamiques

3h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Travailler de manière professionnelle et non destructive sur les calques en objet-filtres dynamiques

Niveau : Tout utilisateur de Photoshop ne sachant pas ou ayant du mal à utiliser les calques en objets-filtres dynamiques que vous soyez débutants ou utilisateur averti.

Public : Toute personne devant produire des images de qualité, gagner en productivité et travailler de manière professionnelle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 350€ HT, soit 420€ TTC


Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: perfectionnement et astuces
12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Mieux utiliser Photoshop et ses fonctionnalités avancées sur tout type d'image

Retouche montage et création

Niveau : Connaître les bases de Photoshop et avoir une pratique régulière.

Public : Toute personne produisant des images sur photoshop et désireux de gagner en productivité.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC


Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: préparer ses visuels avant de les animer dans After Effects Niveau 1
12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Préparer et optimiser ses illustrations dans Photoshop en prévision d'animation et de narration dans After Effects

Utiliser des illustrations traditionnelles sur papier ou toile, les scanner, les optimiser dans Photoshop

Niveau : Disposer d'une pratique régulière de Photoshop et avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Illustrateurs, peintres, graphistes désireux de s'organiser et se perfectionner sur Photoshop, en vue d'animer leurs dessins, illustrations, bandes dessinées au moyen d'After Effects avec une efficacité optimum.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC


Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Character Animator: animer vos personnages
18h
Code CPF : RS

Objectifs :

Animer vos personnages réalisés avec Photoshop ou Illustrator

Mise en situation (décor)

Niveau : Disposé d'une pratique courante des logiciels Photoshop et/ou Illustrator

Public : Directeurs artistiques, graphistes, illustrateurs, motion designer...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1650€ HT, soit 1980€ TTC


Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Photoshop: préparer ses visuels avant de les animer dans After Effects Niveau 2
12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Réaliser un photomontage élaboré en utilisant les calques, les masques, en prenant en compte les éléments pouvant être animés dans After Effects ou Premiere

Niveau : Bonne connaissance et une pratique régulière de Photoshop et avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Illustrateurs, peintres, graphistes désireux de s'organiser et se perfectionner sur Photoshop, en vue d'animer leurs dessins, illustrations, bandes dessinées au moyen d'After Effects avec une efficacité optimum.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC


Moyens techniques:

Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Illustrator: optimiser vos méthodes de production vectorielles Niveau 1

12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Créer et modifier des formes vectorielles
 Réaliser des formes vectorielles simples et plus complexes
 Créer des logos, pictos ou illustrations
 Dessiner au moyen des outils adaptés
 Maîtriser la colorisation des tracés
 Apprendre à organiser son document au moyen de calque
 Créer du texte graphique
 Savoir exporter selon la destination finale

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Toutes personnes débutantes sur Adobe Illustrator voulant maîtriser les outils de conception graphique vectorielle.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Illustrator: enrichir ses illustrations vectorielles Niveau 2

18h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Réaliser des logos et illustrations vectorielles
 Améliorer sa pratique au moyen de formes composées
 Maîtriser la colorisation avec aplats et dégradés
 Créer des masques complexes
 Apprendre à réaliser des textes graphiques
 Apprendre à exporter dans différents formats

Niveau : Utiliser Illustrator régulièrement ou avoir suivi le premier niveau d'Adobe Illustrator.

Public : Graphistes, infographiste et directeur artistique

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 1650€ HT, soit 1980€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: élaborer des mises en page simples Niveau 1

18h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Créer de nombreux documents professionnels pour les métiers de la presse, de l'édition et de la communication

Niveau : Avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Directeurs artistiques, graphistes, maquettistes, secrétaires de rédaction services de communication ou toute personne souhaitant progresser dans la mise en page professionnelle

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 1650€ HT, soit 1980€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: élaborer des mises en page simples Niveau 2

12h
Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Comprendre les règles d'une bonne mise en page
 Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel InDesign
 Utiliser le flux de production RVB/CMJN
 S'organiser avec les gabarits et les styles

Niveau : Pratique régulière d'un outil de mise en page.

Public : Graphistes, maquettistes ou toute autre personne en charge de la communication de documents et de la mise en page.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente
Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC


Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: mise en page et gestion de la typographie Niveau 1 12h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Comprendre les règles d'une bonne mise en page
 Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel Indesign
 Utiliser le flux de production RVB/CMJN
 S'organiser avec les gabarits et les styles
 Savoir faire un Pdf pour l'impression ou un Pdf interactif

Niveau : Avoir une pratique régulière d'InDesign

Public : Graphistes, maquettistes ou toute autre personne en charge de la communication de documents et de la mise en page.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: mise en page et gestion de la typographie Niveau 2 12h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel InDesign
 Utiliser le flux de production RVB/CMJN
 S'organiser avec les gabarits et les styles
 Savoir faire un Pdf pour l'impression ou un Pdf interactif

Niveau : Pratique régulière d'un outil de mise en page.

Public : Graphistes, maquettistes ou toute autre personne en charge de la communication de documents et de la mise en page.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: développer vos publications professionnelles 12h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Réaliser des mises en pages complexes
 Apprendre les techniques de mise en page professionnelles
 Renforcer ses connaissances de style
 Apprendre à réaliser un gris typographique
 Maîtriser les gabarits dans les documents longs
 Exporter son document selon la destination finale

Niveau : Pratique courante d'InDesign requise et maîtrise de l'environnement Windows ou macOS

Public : Toute personne devant produire des publications professionnelles, éditeurs, secrétaires de rédaction, correcteurs, réviseurs...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

InDesign: mises en page complexes et GREP 12h

Code CPF : 237359. Certification : Tosa

Objectifs :

Maîtriser la syntaxe du langage GREP
 Mettre en œuvre GREP pour la mise en forme du texte
 Savoir utiliser GREP pour les recherches et remplacements

Niveau : Avoir de bonnes connaissances d'InDesign et une pratique régulière du logiciel.

Public : Metteur en pages, préparateurs de modèles et utilisateurs avancés d'InDesign

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
 Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

After Effects: Motion design pour les médias sociaux 24h

Code CPF : En cours de validation

Objectifs :

Apprendre à créer une animation en Motion Design dans un style Flat
Prendre en main les outils d'animation indispensables

Niveau : Avoir une pratique régulière d'Illustrator et de Photoshop

Public : Tout utilisateur d'After Effects, infographistes, monteurs, truquistes, graphistes...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 2150€ HT, soit 2580€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

After Effects: maîtriser l'effet de parallaxe à partir de photos 18h

Code CPF : En cours de validation

Objectifs :

Transformer les images fixes 2D en une animation avec effet de parallaxe
Réaliser des mouvements de caméra en 3D
Maîtriser les réglages de caméra et la profondeur de champ pour élaborer de effets Bokeh

Niveau : Disposer d'une pratique courante sur Photoshop et After Effects

Public : Tout utilisateur averti d'After Effects, infographistes, monteurs, truquistes, graphistes...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1650€ HT, soit 1980€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

After Effects: réaliser simplement des gifs animés fluides 18h

Code CPF : En cours de validation

Objectifs :

Apprendre les techniques de l'animation dans After Effects Apprendre à créer un effet de cinémagraphe à partir d'une photo Exporter un gif optimisé

Niveau : Avoir une pratique régulière d'Illustrator et de Photoshop et avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Tout utilisateur d'After Effects, infographistes, monteurs, truquistes, graphistes...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1650€ HT, soit 1980€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

After Effects: comprendre les expressions 12h

Code CPF : En cours de validation

Objectifs :

Vaincre sa peur du code et gagner en productivité
Apprendre à comprendre et à utiliser les expressions
Automatiser des animations sans être familier avec le code Javascript

Niveau : Avoir une pratique régulière d'After Effects, d'illustrator et de Photoshop et avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows ou macOS

Public : Tout utilisateur averti d'After Effects, infographistes, monteurs, truquistes, graphistes...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Premiere Pro: le montage vidéo Niveau 1

12h

Code CPF : 235851. Certification : Adobe

Objectifs :

Savoir positionner Premiere dans la chaîne de production
Organiser et gérer des médias importés
Apprendre le montage non linéaire
Savoir utiliser les effets vidéos et les transitions

Niveau : Bonne connaissance de l'outil informatique et d'un ou plusieurs logiciels graphiques ou du montage.

Public : Ce stage s'adresse aux auteurs, graphistes réalisateurs, artistes... et aux personnes souhaitant gérer le montage de séquences vidéos.

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Premiere Pro: le montage vidéo Niveau 2

12h

Code CPF : 235851. Certification : Adobe

Objectifs :

Créer des titres animés
Maîtriser les outils de correction colorimétrique (étalonnage)
Optimiser les exports

Niveau : Avoir les bases sur Premiere Pro et avoir des connaissances de plusieurs logiciels graphiques ou du montage.

Public : Ce stage s'adresse aux personnes souhaitant gérer le montage de séquences vidéos et aux graphistes, réalisateurs, artistes...

Inscriptions: un entretien téléphonique est obligatoire avant l'inscription

Entrée permanente

Prix : 1150€ HT, soit 1380€ TTC



Moyens techniques:
Le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

Nos tarifs pour les formations à distance

Bureautique les bases

Demi-journée	280,00 € HT	336,00 € TTC
Journée	495,00 € HT	594,00 € TTC

Bureautique niveaux avancés

Demi-journée	350,00 € HT	420,00 € TTC
Journée	650,00 € HT	780,00 € TTC

PAO video réseaux sociaux

Demi-journée	350,00 € HT	420,00 € TTC
Journée	650,00 € HT	780,00 € TTC
2 jours	1150,00 € HT	1380,00 € TTC
3 jours	1650,00 € HT	1980,00 € TTC
4 jours	2150,00 € HT	2580,00 € TTC

Téléchargez nos programmes de formation à distance sur notre site

www.k2formation.fr



BUREAUTIQUE

Teams : collaborer efficacement

Outlook : gérer ses mails et son calendrier

Excel : révisions

Excel : graphiques

Excel : perfectionnement

Excel : BI Business Intelligence Les outils BI: Power Query

Excel : BI Business Intelligence Power Pivot et ou 3D Maps et Power View

Word : révisions

Word : formulaire et publipostage

Word : documents longs

PowerPoint

12h

RÉSEAUX SOCIAUX

Social Média

Influence marketing

PAO

Photoshop : les bases

Photoshop : maîtriser la courbe de Bézier

Photoshop : les calques de réglage

Photoshop : redresser une image, la perspective

Photoshop : les outils de retouche

Photoshop : travailler les peaux

Photoshop : le Raw

Photoshop : comprendre les objets/filtres dynamiques

Photoshop : perfectionnement et astuces

Character Animator : animer vos personnages

Photoshop : préparer ses visuels avant de les animer dans After Effects Niveau 1

Photoshop : préparer ses visuels avant de les animer dans After Effects Niveau 2

Illustrator : optimiser vos méthodes de production vectorielles Niveau 1

Illustrator : enrichir ses illustrations vectorielles Niveau 2

InDesign : élaborer des mises en page simples Niveau 1

InDesign : élaborer des mises en page simples Niveau 2

InDesign : mise en page et gestion de la typographie Niveau 1

InDesign : mise en page et gestion de la typographie Niveau 2

InDesign : développer vos publications professionnelles

InDesign : mises en page complexes et GREP

VIDÉO

After Effects : Motion design pour les médias sociaux

After Effects : réaliser simplement des gifs animés fluides

After Effects : maîtriser l'effet de parallaxe à partir de photos

After Effects : comprendre les expressions

Premiere Pro : le montage vidéo Niveau 1

Premiere Pro : le montage vidéo Niveau 2



Datadock

Véronique Roca-Khandar

Tél. : 06 84 46 68 91

Fax : +33(0)1 60 79 30 22

veroniqueroca@k2formation.fr

k2formation.fr