PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

ADOBE XD

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Comprendre les enjeux de la conception d'interfaces
Maquetter des interfaces interactives de sites Web et d'applications mobiles
Réaliser des parcours de navigation répondant aux besoins des utilisateurs
Partager et tester des prototypes avec votre équipe et vos clients

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné
Webdesigners, webmasters, graphistes, directeurs artistiques, directeurs de création, chefs de projets.

Pré-requis
Être familier de l'environnement Web. Les connaissances de base d'Illustrator et de Photoshop seraient un plus.

Durée de la formation et modalités d'organisation
En distanciel
Durée: 21 heures
1950€ ht, 2340€ ttc.
Entrée permanente.
En présentiel
Durée: 3 jours.
Inter: 1950€ ht
Intra: à partir de 900€ ht la journée.
Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation
Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques
Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)
Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation
Questionnaire d'évaluation en fin de session

Moyens techniques
En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.
En présentiel : Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet

02/2025

Rappel sur le processus de conception
Veille et benchmarking
Ciblage et personas
Architecture de l'information
Expression des besoins
Description fonctionnelle

Les livrables, arborescence
Zoning et Wireframes
Mockups storyboard vs prototype

Le prototypage
Les étapes de conception
IA: l'architecture de l'information
UI / UX: le design d'interface
Les tendances du design (Flat, material, Atomic,...)

L'application
Adobe XD dans le workflow
Objectifs du logiciel

L'interface d'Adobe XD
Accueil, les barres de menus et d'outils
Les panneaux de propriétés

Les plans de travail et repères
Ajouter et gérer les plans de travail
Manipuler les grilles et les repères

Les formes, créer une icône
Utiliser les formes simples
Créer des éléments vectoriels avec l'outil Plume

Les textes
Saisir du texte, importer des fichiers textes
Gérer les styles de texte
Formatage et enrichissement
Enregistrer les styles typographiques

Les images
Importer des images, créer des masques

Les couleurs
Utiliser et gérer les couleurs
Créer des dégradés de couleurs
Générer des couleurs
Enregistrer les couleurs

Créer des éléments répétés
Gérer les récurrences, utiliser les grilles de répétition

Combinaison d'objets et masques
Grouper, verrouiller et dupliquer
Déplacer, aligner et empiler
Sélection, redimensionnement et rotation
Contour, remplissage et ombre portée
Masque de floutage

Travailler avec des sources externes
Sélectionner et utiliser des kits UI
Importer depuis Illustrator
Importer depuis Photoshop
Importer depuis Sketch
Importer depuis les navigateurs Web

Composants
Créer et manipuler les composants
Variantes des composant
Propriétés partagées et communes
Redimensionnement réactif des composants
Créer deux écrans d'application mobile (connexion / inscription)

Etendre Adobe XD
Plugins, configuration requise
Affichage et installation des plug-ins
Sélections de plugins utiles

Prototyper
Créer des interfaces responsives
Définir un parcours utilisateur
Créer les liens d'interactions, prévisualiser l'interface
Déclencheurs claviers et manettes, iPilotage vocal

Partager
Créer des liens de partage
Déposer des commentaires

Tester
Enregistrer une vidéo des interactions
Installer l'application Adobe XD
Tester le prototype en direct

Exporter
Exporter les plans de travail
Choisir les formats d'export (PNG, JPEG...)
ressources liées composants (anciennement symboles) documents en ligne

Partager le projet
Partager les écrans et les prototypes
Créer des liens de partage
Supprimer les liens précédemment partagés
Indicateurs d'utilisation
Visualiser les prototypes en plein écran

Mettre en pratique
Définir une approche autour d'un projet
Conception d'une version filaire
Mock-up et mock-up Hi-Fi
Réalisation de l'interface sous Adobe XD
Insertion des animations et de l'interactivité
Partage du projet