

## After Effects - Compositing et animation 3D - Animation 3D

### Objectif:

Maîtrise du compositing et de la gestion avancée de l'animation 3D avec After Effects afin d'être autonome en production.

### Niveau requis:

Avoir une bonne connaissance d'After Effects ou avoir suivi le module 'Les fondamentaux'

### Public concerné:

Infographistes, monteurs, truquistes, graphistes...

### Moyens pédagogiques:

Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet.

#### ► Compositing et animation 3D

Interface 3D: multiples vues 3D, outils spécifiques  
Gestion des axes XYZ: modes axes  
Animation et auto-orientation des calques 3D  
Hiérarchie des calques dans l'espace 2D / 3D  
Utilisation du moteur de rendu 3D avec lancer de rayon  
Géométrie 3D des calques de forme et de textes: extrusion et biseaux  
Courbure des calques 3D  
Texturing des calques 3D: réflexion des calques d'environnement, indice de réfraction, transparence des surfaces

#### ► Éclairage des scènes 3D

Paramétrage des sources de lumière  
Propriétés, réflexions, ombres portées, projection

#### ► Gestion des caméras

Réglage des caméras: focale, profondeur de champ, ouverture  
Contrôle et animation de caméras  
Gestion des objets cibles avec suivi de mouvement et suivi fixe  
Animation 3D stéréoscopique

#### ► Contrôle des calques et des objets nuls

Hiérarchisation des calques, liens de parenté avec ou sans déplacement des coordonnées  
Animation de personnages, cinématique inverse, cycle de marche et outil Marionnette  
Création d'environnements 3D complexes

#### ► Painting et rotoscoping

Roto-pinceau: rotoscoping par détection des contours  
Peinture vectorielle: retouche d'images  
Stabilisation, tracking multi-points et clonage  
Correction de l'effet de Rolling Shutter pour les images tournées avec DSLR ou smartphones  
3D Camera Tracker avec captage d'ombres  
Mocha V2 et Shape: outils de tracking

#### ► Chromakey

Fonctions avancées et effet Keylight

#### ► Programmation

Création, modification et enrichissement d'expressions  
Effets Options pour expression  
Utilisation de scripts

#### ► Intégration de fichiers 3D

Importation et gestion de fichiers RPF, RLA et Cinema 4D  
Compositing à partir de rendus multi-passes  
Effets de couche 3D, caches d'ID, caches de profondeur...  
Importation des données de caméra et de fichiers VPE

#### ► Effets de typographie en mouvement

Animations de textes en 3D  
Intégration dans un environnement 3D

#### ► Productivité et rendus

Optimisation des projets: pré-rendus, utilisation de doublures et optimisation des performances machine  
Rendus machines-multiples et automatisation des tâches  
Les différents formats d'exportation et leurs usages