

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

DESIGN SUR POWERPOINT

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Utiliser le logiciel pour créer des présentations impactantes et dynamiques
Réaliser des diaporamas graphiques et visuels destinés à différents supports

Concevoir un lancement de produits, un book marketing, le mood board, un slideshow, l'événementiel, conférences de presse...

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné

Graphiste, Directeur Artistique, Chef de Projet. Cette formation est très utilisée dans les domaines du luxe, des cosmétiques, des agences de communications, de l'événementiel...

Pré-requis

Utilisation courante de l'informatique. Une bonne pratique de Photoshop et d'Illustrator sont requises.

Durée de la formation et modalités d'organisation

En distanciel
Durée: 21 heures
1950€ ht, 2340€ ttc.
Entrée permanente.
En présentiel
Durée: 3 jours.
Inter: 1950€ ht
Intra: à partir de 900€ ht la journée.
Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis.

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session.

Moyens techniques

En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.
En présentiel : Un ordinateur par personne
- Vidéo projecteur - Connexion Internet.

► Création de mise en page**► Gérer le texte**

Les polices
Les couleurs,
La taille
Les interlignes,
Les puces
Les formes
Les photo et picto

► Maîtriser l'affichage

En mode diapositives, trieuse, diaporama, commentaire

► Maîtriser les couleurs, contours, fonds, dégradés, arrières plan de la diapositive**► Découverte de l'animation et de l'interactivité****► Réaliser l'interactivité entre diapositive par des liens, boutons, menu****► Découvrir l'animation et les transitions entre diapositives**

Par ordre d'apparition des éléments,
Par les trajectoires et les effets

► Maîtriser des masques avec déclinaison d'une charte graphique**► Organiser les éléments entre eux, grouper, aligner, les nommer, apparition, disparition****► Modifier les photos importées, couleur, luminosité, format, rognage, effet cadre****► Maîtriser les différentes options de la création de tableaux pour les personnaliser****► Optimiser et enregistrer vos fichiers**