

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

INDESIGN: DÉVELOPPER VOS PUBLICATIONS PROFESSIONNELLES

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Réaliser des mises en page complexes
Apprendre les techniques de mises en page professionnelles
Renforcer ses connaissances des styles

1500€ par salarié garantis par le FNE-Formation
Bénéficiez de la prise en charge automatique par votre OPCO

Public concerné

Personnes devant produire des publications professionnelles, éditeurs, secrétaires de rédaction, correcteurs, réviseurs,...

Pré-requis

Pratique courante d'InDesign requise et maîtrise de l'environnement Windows ou macOS.

Durée de la formation et modalités d'organisation

En distanciel

Durée: 14 heures

1150€ ht, 1380€ ttc.

Entrée permanente.

En présentiel

Durée: 2 jours.

Inter: 1150€ ht

Intra: à partir de 800€ ht la journée.

Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis.

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en début et fin de session.

Moyens techniques

En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

En présentiel : Un ordinateur par personne
- Vidéo projecteur - Connexion Internet.

► Rappel sur les fonctions fondamentales Bridge

► Organisation des pages

Création et gestions de multiples gabarits

Applications de gabarits sur pages

► Multiples formats de documents (print / digital)

► Blocs de textes chaînés sur gabarits

Différentes options d'importations de textes

Options de blocs textes

Gestions des enrichissements Word

► Styles de caractères et de paragraphes complexes

Les styles imbriqués

Les styles séquentiels

La palette de tabulation

Choix de composition pour les césures et justifications (gris typographique)

► Organisation des textes et images sur calques

Habillage texte et image

Transparence, effets et habillage

(InDesign et Photoshop)

Masques et détournage InDesign et Photoshop

► Mises en forme au moyen des styles d'objets

► Chargement des styles entre plusieurs documents

Chargement des styles définitivement dans InDesign

► Création de tableaux

Conversion des textes en tableaux

Importation des données Excel

► Mise en forme des cellules et tableaux

Vérification des documents (images, textes, liens)

Assemblage des documents

Options de sortie

(Surimpression, défoncé, séparations, taux d'encre)

► Export PDF et selon la destination

► Enregistrement et exportation sous InDesign