

## PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

# INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE D'ILLUSTRATOR ET D'INDESIGN

### OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Maîtriser les fonctionnalités d'Intelligence Artificielle avec Illustrator et InDesign  
 Comprendre les descriptions textuelles afin de générer un visuel  
 Personnaliser ses illustrations afin de répondre à un projet spécifique

- Générer des images à partir d'un texte
- Expérimenter des idées créatives et des alternatives de conception
- Simplifier les tâches répétitives en s'appuyant sur l'IA

**Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures**

#### Public concerné

Illustrateurs, maquettistes ou communicants souhaitant se familiariser avec l'intelligence artificielle dans Illustrator et InDesign.

#### Pré-requis

Avoir suivi une formation d'initiation ou avoir les bases de InDesign et Illustrator. Avoir souscrit un abonnement Adobe. Vérifier sur son compte Adobe que le crédit génératif restant soit conséquent (de 0 à 1000 maximum).

#### Durée de la formation et modalités d'organisation

En présentiel  
 Durée: 1 jour.  
 Intra: à partir de 1050€ ht la journée.  
 Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

#### Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

#### Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

#### Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

#### Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

#### Moyens techniques

En distanciel: le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.  
 En présentiel: Un ordinateur par personne  
 - Vidéo projecteur - Connexion Internet

#### ► Organisation

Rappel sur les bases du vectoriel et blocs  
 Préparer son espace de travail génératif  
 Utiliser la barre de tâches contextuelle  
 Utiliser la palette des propriétés  
 ► Remplissage génératif  
 Méthodologie aux prompts  
 Décrire une image dans l'invite aux prompts  
 Élargir une image avec le développement génératif  
 Créer des images à partir de prompt  
 Maîtriser la fenêtre du texte à l'image  
 Comprendre les options du texte à l'image  
 Changer les types de contenus  
 Personnaliser ses photos avec une référence

Choisir les variantes de résultats

Adapter les styles graphiques  
 Développement génératif et recadrage d'image

Suppression générative

#### ► Couleurs

Utiliser des variantes à l'illustration (Scène, Sujet, Icônes, Motif)  
 Générer des vecteurs, effets et couleurs  
 Utiliser des thèmes de couleurs génératifs  
 Redéfinir les couleurs avec un prompt  
 Générer des motifs  
 Changer la densité des motifs  
 Utiliser son logo sur des maquettes et packagings  
 Mixer des images avec des références

10/2025