

La réalité augmentée avec ORAD - Maestro

Objectif:

Acquérir la connaissance de l'outil ORAD afin d'en assurer l'exploitation pour la mise à l'antenne d'habillages incluant images fixes, images animées, animations réalité augmentée et informations textuelles.

Niveau requis:

Bonne culture audiovisuelle, production du direct ou toutes personnes issus d'une régie de production.

Public concerné:

Opérateur Habillage et techniciens vidéos.

Moyens pédagogiques:

Sur site du client.

► Maestro - Page Editor

- Revue de l'interface de Page Editor
- Réalisation de pages avec remplissage d'exports et gestion des animations
- (Gestion des signaux et des Triggers)
- Global Parameters
- Scripting
- Revue de l'interface de Maestro Controller
- Gestion des playlist (création, sauvegarde)
- Réalisation d'une playlist avec logique de diffusion
- Pilotage via ShotBox