

# PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

# **LUMENZIA (PLUG-IN PHOTOSHOP)**

## MASQUES DE LUMINANCE POUR RETOUCHES DE PAYSAGES ET D'ARCHITECTURE

### **OBJECTIFS OPÉRATIONNELS**

Consolider et élargir ses connaissances sur les masques Découvrir, comprendre et maîtriser le plugin Lumenzia Faire des corrections très ciblées dans une image Augmenter sa productivité et tirer le meilleur parti de ses images, depuis Lightroom ou Photoshop.

# Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

#### Public concerné

Photographes d'architecture ou de paysage.

#### Pré-requis

Pratique confirmée de Photoshop et/ou Lightroom, notamment le principe des sélections par plage de couleurs, des masques de fusion et des calques de réglages (Courbes, Niveaux, Teinte/saturation, etc)

Dans le cas contraire, il est recommandé de suivre d'abord le (s) module (s) PHOTOSHOP Perfectionnement: Fonctions avancées et maîtrise des masques (2 jours) ou/et LIGHTROOM Nouveautés IA et Masques (1 jour).

# Durée de la formation et modalités d'organisation

En distanciel
Durée: 12 heures
1350€ ht, 1620€ ttc.
Entrée permanente.
En présentiel
Durée: 2 jours.
Inter: 840€ ht

Intra: à partir de 1100€ ht la journée. Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

#### Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

# Moyens et méthodes pédagogiques Explications, démonstrations, exercices,

vérification des acquis.

### Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

### Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session.

# Moyens techniques

En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

En présentiel : Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet.

01/2024

#### Informations

Lumenzia est un plug-in qui s'intègre à Photoshop, qui permet d'atteindre des fonctionnalités «profondes» et avancées de Photoshop (difficilement accessibles à la majeure partie des utilisateurs, et surtout beaucoup plus rapidement à l'aide de scripts) pour notamment créer des masques de luminance ou de couleur Avec les masques de luminosité, vous pouvez combiner plusieurs images avec différentes expositions en

pouvez combiner plusieurs images avec différentes expositions, en particulier lorsqu'il s'agit de photos de paysage et d'architecture L'utilisation de masques de luminosité

vous permet de créer des masques et des sélections personnalisées en fonction des zones claires et sombres de l'image. En utilisant ces masques et sélections, vous pouvez combiner différentes couches et créer des images réalistes à plage dynamique élevée

Très utile pour les photographes de paysages ou d'architecture (intérieure/extérieure), ou bien même pour le portrait, pour tirer le meilleur parti des images, et d'atteindre un niveau supérieur à ce que permettent déjà Lightroom ou ACR et Photoshop La formation permet de prendre en main ce plug-in, qui bien que possédant une interface graphique, nécessite une prise en main qui repose sur une bonne connaissance de tous les concepts liés aux masques et réglages de Photoshop

- Programme
- Installation et prise en main de Lumenzia
- Qu'est-ce qu'un masque de luminosité et comment le créer dans Photoshop?
- ▶ Création de masques de luminosité:

Lumenzia, TK6, Raya Pro

- **▶** Comparatif des options et de l'interface
- **▶** Comparatif Lumenzia Lite (gratuit) et Lumenzia
- ▶ Comprendre les principes de Lumenzia
- Combiner des expositions différentes
- ▶ Équilibrer des températures de couleurs différentes (lumière du jour et tungstène)
- ▶ Masques de luminosité et retouches chromatiques à l'aide du panneau Lumenzia
- Sélectionner par la vibrance
- ▶ Sélectionner les plages de saturation
- Description Combiner plages de couleur et de luminosité
- ▶ Combiner, retoucher les masques produits par Lumenzia
- ▶ Dodge and Burn avec Lumenzia vs calque incrustation Photoshop
- ▶ Fonctions Group, color, combine, edge
- **▶** Fonction Sharp
- Fonction Dust (supprimer les poussières et taches sur capteur)
- ▶ Actions (scripts) avec Lumenzia