

PHOTOSHOP: MAÎTRISER LA COURBE DE BÉZIER

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Maîtriser toutes les techniques professionnelles du détournage et la gestion des tracés vectoriels

Public concerné

Personnes devant créer des détournages de qualité et précis.

Pré-requis

Utilisateurs de Photoshop ne sachant pas ou ayant du mal à utiliser la courbe de Bézier.

Durée de la formation et modalités d'organisation

En distanciel

Durée: 3 heures soit 2 modules d'1h30.

350€ ht, 420€ ttc.

Entrée permanente.

En présentiel

Durée: 1/2 journée.

Intra: à partir de 500€ ht la journée.

Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis.

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en début et fin de session.

Moyens techniques

En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

En présentiel : Un ordinateur par personne
- Vidéo projecteur - Connexion Internet.

► Maîtriser la courbe de Bézier

Le tracé vectoriel avec la plume

L'outil Plume

Ajouter un point d'ancrage ou le supprimer

Outil Point d'Ancrage

Modifier un point d'angle en point d'inflexion et inversement

Le masque vectoriel

Les exports