

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE D'ILLUSTRATOR ET D'INDESIGN

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Maîtriser les fonctionnalités d'Intelligence Artificielle avec Illustrator et InDesign

Comprendre les descriptions textuelles afin de générer un visuel
Personnaliser ses illustrations afin de répondre à un projet spécifique

Générer des images à partir d'un texte

Expérimenter des idées créatives et des alternatives de conception
Simplifier les tâches répétitives en s'appuyant sur l'IA

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné

Illustrateurs, maquettistes ou communicants souhaitant se familiariser avec l'intelligence artificielle dans Illustrator et InDesign.

Pré-requis

Avoir suivi une formation d'initiation ou avoir les bases de InDesign et Illustrator.
Avoir souscrit un abonnement Adobe.
Vérifier sur son compte Adobe que le crédit génératif restant soit conséquent (de 0 à 1000 maximum).

Durée de la formation et modalités d'organisation

En présentiel
Durée: 1 jour.
Intra: à partir de 1050€ ht la journée.
Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

Moyens techniques

En distanciel: le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

En présentiel: Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet

10/2025

► Organisation

Rappel sur les bases du vectoriel et blocs

Préparer son espace de travail génératif

Utiliser la barre de tâches contextuelle

Utiliser la palette des propriétés

► Remplissage génératif

Méthodologie aux prompts

Décrire une image dans l'invite aux prompts

Élargir une image avec le développement génératif

Créer des images à partir de prompt

Maîtriser la fenêtre du texte à l'image

Comprendre les options du texte à l'image

Changer les types de contenus

Personnaliser ses photos avec une référence

Choisir les variantes de résultats

Adapter les styles graphiques

Développement génératif et recadrage d'image

Suppression générative

► Couleurs

Utiliser des variantes à l'illustration (Scène, Sujet, Icônes, Motif)

Générer des vecteurs, effets et couleurs

Utiliser des thèmes de couleurs génératifs

Redéfinir les couleurs avec un prompt

Générer des motifs

Changer la densité des motifs

Utiliser son logo sur des maquettes et packagings

Mixer des images avec des références