

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

INDESIGN: TECHNIQUES AVANCÉES

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre les règles d'une bonne mise en page
Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel InDesign
Utiliser le flux de production RVB/CMJN

S'organiser avec les gabarits et les styles
Savoir faire un pdf pour l'impression ou un pdf interactif

Nos équipes s'engagent à vous rappeler
sous 24 à 72 heures

Public concerné

Graphistes, maquettistes ou toutes
personnes en charge de la communication
de documents et de la mise en page

Pré-requis

Pratiquer régulièrement un outil de mise en
page

Durée de la formation

En distanciel
14 heures
En présentiel
De 1 à 2 jours
La durée vous sera confirmée après étude
de vos besoins.

Prix de la formation

En distanciel
Nous consulter
En présentiel intra
À partir de 900€ ht la journée

Lieu de la formation

Dans vos locaux ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices,
vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans
l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de
session

Moyens techniques

Un ordinateur par personne. Vidéo
projecteur. Connexion Internet

10/2025

► Analyse de maquettes et d'usages
typographiques
Qu'est-ce qui fait qu'une mise en page
est réussie?
Analyse de cas
Lisibilité et visibilité
► Rappel des notions de base et
nouvelautés de la version InDesign CC
Se familiariser avec la nouvelle
interface
Gestion des blocs (alignement,
position, association, déformation etc.)
Gestion du texte et des tableaux
Gestion des images (importation
depuis Bridge, placement, résolution,
mode colorimétrique etc.)
Blocs ancrés générateur de code QR
► Les gabarits
Travailler et gérer les gabarits

► Le texte
Corriger l'orthographe et la
typographie: préférences, dictionnaires
Travailler avec le mode éditeur
Gérer la grille de base, les CetJ et le
gris typographique
Typekit
Fonctions avancées sur le texte
Feuilles de style de paragraphe et de
caractères
Enchaînement automatique de styles
Styles imbriqués
Les listes (numérotation, puces etc.)
Les variables de texte