

## PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

# PROCREATE

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Examiner les fonctionnalités élémentaires  
 Gérer les calques semblables à Photoshop  
 Utiliser les options  
 Appliquer des filtres  
 Opérer des sélections  
 Établir des transformations

Utiliser les outils pinceaux, gomme et doigt  
 Préparer un travail  
 Gérer les couleurs  
 Mettre en couleur  
 Intégrer des photos  
 Réaliser des exportations

### Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

#### Public concerné

Graphiste, illustrateur, chargé de communication

#### Pré-requis

Être à l'aise avec l'utilisation d'un iPad et l'environnement Apple. L'utilisation de Photoshop et ou d'Illustrator est souhaitée

#### Durée de la formation

En distanciel  
 21 heures  
 En présentiel  
 De 1 à 3 jours  
 La durée vous sera confirmée après étude de vos besoins.

#### Prix de la formation

En distanciel  
 Nous consulter  
 En présentiel intra  
 À partir de 900€ ht la journée

#### Lieu de la formation

Dans vos locaux ou à distance

#### Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

#### Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

#### Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

#### Moyens techniques

Un ordinateur par personne. Vidéo projecteur. Connexion Internet

10/2025

- ▶ Examiner les fonctionnalités élémentaires
- ▶ Fonctionnement de la galerie
- ▶ Créer, supprimer, dupliquer et renommer une toile
- ▶ Paramètres web ou print à prendre en compte
- ▶ Gérer les calques semblables à Photoshop
- ▶ Créer, dupliquer, renommer, copier et remplir
- ▶ Fusion, alpha, groupe, masque
- ▶ Principe de superposition
- ▶ Utiliser les options
- ▶ Insertion image et ou fichier
- ▶ Texte
- ▶ Guide de dessin
- ▶ Recadrer et redimensionner
- ▶ Appliquer des filtres
- ▶ Chromie
- ▶ Netteté et flou
- ▶ Contraste
- ▶ Liquéfier et opacité
- ▶ Opérer des sélections
- ▶ Manuelles et automatiques
- ▶ Soustraction et ajout
- ▶ Établir des transformations

- Uniforme
- Déformation
- Rotation et symétrie
- Magnétisme et interpolation
- ▶ Utiliser les outils pinceaux, gomme et doigt
- Les familles de pinceaux
- Les paramètres de réglage des pinceaux
- Application
- Estompage avec l'outils doigt et correction avec l'outil gomme
- ▶ Préparer un travail
- Création d'une facilitation graphique simple en noir et blanc
- ▶ Gérer les couleurs
- Rappel des propriétés des couleurs
- Les 4 types de choix des couleurs
- Créer une palette
- ▶ Mise en couleur de la facilitation graphique et intégration de photos
- ▶ Examiner les différentes exportations possibles
- Export conservant les calques
- Le film mp4
- Le gif
- Jpeg, Pdf, Png et Tiff