

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

RHINO 3D LES FONDAMENTAUX

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Mettre en place des projets présentant des structures géométriques complexes
 Acquérir la compréhension des NURBS
 Gérer et comprendre les Calques et groupes

Créer un fichier 2D
 Façonner et construire leurs propres structures
 Exporter les fichiers pour l'impression 3D

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné

Toutes personnes œuvrant dans le domaine du modelage et architecture en 3D: architectes, concepteurs de produits, bijoutiers, ingénieurs navals, aéronautiques ou automobiles, artisans et toutes personnes intéressées par la production d'images 3D.

Pré-requis

Bonne connaissance de l'ordinateur.
 Quelques bases en 3D seraient un plus.

Durée de la formation

Durée: de 1 à 5 jours.
 La durée sera confirmée après étude de vos besoins

Prix de la formation

En distanciel: nous consulter
 En présentiel: Intra: à partir de 900€ ht la journée

Lieu de la formation

Dans vos locaux ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

Moyens techniques

En distanciel: le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.
 En présentiel: Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet

- Définition du logiciel Rhino 5
- Différenciation entre Rhinocéros 3D et les autres logiciels 3D
- Les atouts de Rhino 3D
- Les domaines d'utilisation de rhino 3D
- Les diverses versions du logiciel
- Définition des fonctions des outils simples et intuitifs
- Le système d'inférence
- L'interprétation 3D de Rhino 3D
- Découverte des Interfaces et outils courants de travail
- Disposition et fonctions de l'interface
- Découverte de la barre d'outils
- Les outils de Dessin:
- Les outils de dessin 2D, les outils de transformation 3D
- Les commandes indispensables
- Utilité des fonctions menus et Aide
- Gestion des options des fenêtres de vue
- Type et forme de visualisation
- Maîtrise du Zoom
- Différenciation des outils de sélection
- Utilité et manipulation: Invert / Hide / Lock
- Gestion et compréhension des Calques et groupes
- Étude des plans de construction - Plan C
- Pratique et compréhension du 2D
- Pourquoi le format 2D est-il nécessaire en 3D?
- Les bases de manipulation 2D sur Rhino 3D
- Mode Élévation
- Création de fichier en 2D - cmd de base
- C'est quoi le Gumball et en quoi est-ce utile?
- Édition des points de contrôle
- Connaître le degré des courbes
- Initiation sur les courbes «théorie et pratique»
- Continuité, fermer des courbes
- Accrochages (Osnaps)
- Projeter + Accrochages (Osnaps)
- Gestion des contraintes distance et angle
- Ortho et Magnetisme (et SmartTrack)
- Initiation en 3D
- Présentation des NURBS et des maillages
- Différenciation de polysrf, srf et maillage
- Études des points de contrôle, SolidPtOn, Vertex
- Notions de base en NURBS: UVN
- Notions de base en NURBS: continuité
- Notions de base en NURBS: surface quadrilatère
- Join / Group / Booléennes
- Les couleurs et les textures
- L'usage des couleurs et des textures existantes
- La création de texture
- Le positionnement de textures
- Gestion des fichiers
- Comment gérer les fichiers
- Les manipulations des fichiers
- Format d'enregistrement
- Exercice pratique sur le logiciel
- Démarrage du logiciel
- Création d'un nouveau calque et d'une forme de base 2D
- Transformation de la forme en 3D
- Évaluation des connaissances acquises
- Exercice test sur la manipulation du logiciel
- Création de forme basique
- Modulation en 3D
- Gestions des fichiers

10/2025