

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL

RHINO 3D LES FONDAMENTAUX

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Mettre en place des projets présentant des structures géométriques complexes
Acquérir la compréhension des NURBS
Gérer et comprendre les Calques et groupes

Créer un fichier 2D
Façonner et construire leurs propres structures
Exporter les fichiers pour l'impression 3D

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné

Toutes personnes œuvrant dans le domaine du modelage et architecture en 3D: architectes, concepteurs de produits, bijoutiers, ingénieurs navals, aéronautiques ou automobiles, artisans et toutes personnes intéressées par la production d'images 3D.

Pré-requis

Bonne connaissance de l'ordinateur.
Quelques bases en 3D serait un plus.

Durée de la formation

Durée: de 1 à 5 jours.
La durée vous sera confirmée après étude vos besoins

Prix de la formation

En distanciel: nous consulter
En présentiel: Intra: à partir de 900€ ht la journée

Lieu de la formation

Dans vos locaux ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

Moyens techniques

En distanciel: le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.
En présentiel: Un ordinateur par personne
- Vidéo projecteur - Connexion Internet

► Définition du logiciel Rhino 5
Différenciation entre Rhinocéros 3D et les autres logiciels 3D
Les atouts de Rhino 3D
Les domaines d'utilisation de rhino 3D
Les diverses versions du logiciel
Définition des fonctions des outils simples et intuitifs
Le système d'inférence
L'interprétation 3D de Rhino 3D
► Découverte des Interfaces et outils courants de travail
Disposition et fonctions de l'interface
Découverte de la barre d'outils
Les outils de Dessin:
Les outils de dessin 2D, les outils de transformation 3D
Les commandes indispensables
Utilité des fonctions menus et Aide
Gestion des options des fenêtres de vue
Type et forme de visualisation
Maîtrise du Zoom
Différenciation des outils de sélection
Utilité et manipulation: Invert / Hide / Lock
Gestion et compréhension des Calques et groupes
Étude des plans de construction - Plan C
► Pratique et compréhension du 2D
Pourquoi le format 2D est-il nécessaire en 3D?
Les bases de manipulation 2D sur Rhino 3D
Mode Élévation
Création de fichier en 2D - cmd de base
C'est quoi le Gumball et en quoi est-ce utile?
Édition des points de contrôle
Connaître le degré des courbes
Initiation sur les courbes «théorie et pratique»

Continuité, fermer des courbes
Accrochages (Osnaps)
Projeter + Accrochages (Osnaps)
Gestion des contraintes distance et angle
Ortho et Magnetisme (et SmartTrack)
► Initiation en 3D
Présentation des NURBS et des maillages
Différenciation de polysrf, srf et maillage
Études des points de contrôle, SolidPtOn, Vertex
Notions de base en NURBS: UVN
Notions de base en NURBS: continuité
Notions de base en NURBS: surface quadrilatère
Join / Group / Booléennes
► Les couleurs et les textures
L'usage des couleurs et des textures existantes
La création de texture
Le positionnement de textures
► Gestion des fichiers
Comment gérer les fichiers
Les manipulations des fichiers
Format d'enregistrement
Exercice pratique sur le logiciel
Démarrage du logiciel
Création d'un nouveau calque et d'une forme de base 2D
Transformation de la forme en 3D
► Évaluation des connaissances acquises
Exercice test sur la manipulation du logiciel
Création de forme basique
Modulation en 3D
Gestions des fichiers

10/2025